



# ART DENIA

ARTgia Sorgune · Aretoa  
Enebada Elkarte Artistiko eta Kulturala

**Deialdia | Erakusketa birtuala**

**ARTGIA**  
S O R G U N E • A R E T O A

José Lejarreta kalea 41 - beheka  
01003 Gasteiz, Araba  
[www.artgia.com](http://www.artgia.com)  
[artgiada@gmail.com](mailto:artgiada@gmail.com) | 945 00 96 81

# ART DENIA

ARTgia Sorgune · Aretoa  
Enebada Elkarre Artistiko eta Kulturala

**Deialdia | Erakusketa birtuala**





*ARTgia Sorgune · Aretoaren* helburu nagusietako bat **artea sustatzearen** eta garatzearen alde egitea da, bai eta **artista garaikideak ikusaraztearen** alde egitea ere, haien sormen-jarduera sustatzeko eta haien promozioa eta obraren zabalkundea errazteko, Gasteizko Judimendi auzoko aretoan dauden erakusketen bidez. Erakusketekin batera, bestelako ekimenak sustatu ohi ditu publikoekin erlazioa estutu eta pentsamendu kritikoa sustatzeko.

Herritar guztiok gure etxeetan gaudenean nekez gauzatu daitezkeen erakusketa eta zabalkundea. Egoera horren aurrean, eta ARTgia euskal kultur ekosistema osoak duen bidegurutze zailaren aurrean, ezin zen besoak gurutzatuta geratu. **Artea eta sorkuntza garaikidea balioan jartzeko garaia da: une zail hauetan ikusarazi egin behar da.**

## deialdiaren deskribapena

Hala, *Enebada* eta *Kultur Act* kultur elkarteek indarrak batu dituzte *ARTgia Sorgune* · *Aretoarekin* **Art-demia** Deialdiaren Lehen Edizioa abian jartzeko, **konfinamenduan zehar garatutako tokiko artisten sorkuntzak erdigunean jartzeko apustua** egiten duena. Une historiko klabe batean iristen den obren erakusketa birtual bat: pandemia bat.

Mende hasieran Obligaciones taldeak "epidemia hedatu egiten da, birusek leuntasunez lan egiten dute" abesten bazuen, *ARTgiatik* proposamen artistiko berriei leihoa ireki nahi diegu, non **Euskal Herri osoko sortzaileek entziero eta konfinamendu egun hauean sortzen ari diren lanak erakutsi** ahal izango dituzten. Obra sortzea, beraz, COVID-19 epidemiari lotuta. Bizi dugun une historikoaren garrantziak horrelako deialdi bat behar duela ulertzen du Artgiak. Horregatik, gehienez 30 euskal artistaren lanak aukeratuko ditu: Nafarroa, Araba, Bizkaia, Gipuzkoa, Lapurdi, Nafarroa Beherea edo Zuberoako lurraldeetan bizi edo lan egiten dutenenak. Historian kapitulu berri bat da, **fase berri bat, kontakizun ezberdina izango duena** eta utopiei eta distopiei atea ireki diena.

Kapitalismoaren heriotza ekarriko al du? Eskubide murrizketa hau faxismoaren atariko izango al da? Ohituko al gara salbuespen egoerara? Zer ondorio izango ditu gure eguneroko hizkuntza belizistak? Zer da pentsamendu kritikoa osasun-larrialdiko egoera batean? Naomi Kleinen shockaren doktrina izango al da? Eta zer gertatuko da etorkizunean? Zein izango da artearen lekua datorren krisian?

*ARTgia*, *Kultur Act* eta *Enebada!* taldeek arte garaikidea proposatzen dute, hiltzeko beldur zabalduaren aurrean.

## erakusketaren deskribapena

- Erakusketa birtuala [www.artgia.com](http://www.artgia.com) webgunean egongo da.
- Webgunean ikusgai egongo den banner nagusi baten bidez sartuko da orrialdera.
- Artista bakoitzak pantaila bat izango du, eta bertan, bere biografia, obraren argazkia, azalpena eta azalpenarekin egindako bideo bat sartuko dira.

\* Artgiak erakusketa birtual bat martxan jartzen duen lehen aldia da, eta ekimenak ez du baliabiderik; beraz, azpimarratzen dugu ekimena beta moduan aktibatzen dela, gutxieneko baliabideak izan arte

## iraupena

Erakusketa birtuala apirilaren 6an, astelehenean, inauguratuko da arratsaldeko 20: 00etan eta [www.artgia.com](http://www.artgia.com) webguneko azalean egongo da eskuragarri maiatzaren 6ra arte. Ondoren, webguneko artxiboetan eskuragarri jarraituko du.

## eskatzaileak

Deialdi honetan parte hartu ahal izango dute Euskadi - Akitania Euroeskualdean, Nafarroa, Araba, Bizkaia, Gipuzkoa, Lapurdi, Nafarroa Beherea edo Zuberoan bizi diren pertsona guztiek, adin mugarik gabe.

## obrak

Pertsonako gehienez bi lan aurkeztu ahal izango dira, eta horiek .jpg eta/edo Youtube edo Vimeorako esteka duten bideoak aurkeztu beharko dira. Obrez eta horien deskribapenez gain, eskatzaile bakoitzak honako hauek aurkeztu beharko ditu:

- Lana azaltzeko irudiak (.jpg formatua) eta/edo bideoa bidaltzea.
- Artistaren biografia eta argazkia.
- Obraren deskribapena bidaltzea.
- Teknikaren deskribapena, neurriak, izenburua eta prezioa.

## ARTgia Sorgune · Aretoaren konpromisoa

- Euskal arte garaikidea zabaltzeko eta saltzeko plataforma bat sortzea, beta fasean.
- Deialdiaren eta aurkeztutako artisten online eta off line komunikazioa garatzea.
- Deialdia funtzionamendurako behar diren beharrez hornitzea.
- Obraren hedapena ARTgiaren esku dauden kanal ezberdinen bidez.

## obren salmenta

Parte hartuko duten sortzaileek euren lana salduko dute eta Artgia sorgune & Aretoaren prezioa% 30ekoa izango da. Ehuneko horretatik% 20 ekimenaren web-garapenaren gastuak ordaintzeko erabiliko da, eta gainerako% 10a Gasteizko Elikagaien Bankuarentzat.

## eskabideak aukexteko epea

Lanak martxoaren **30etik (astelehena) apirilaren 3ra (ostirala) bitartean** aurkeztu ahal izango dira

## balorazio-irizpideak

1. Proiektuaren kalitate artistikoa
2. Ideia eta kontzeptua
3. Gaurkotasunarekiko lotura
4. Euskara

## hautaketa-prozesua

Epaimahaia honako hauek osatuko dute:

- Enebadako pertsona bat!
- Kultur Act erakundeko pertsona bat
- ARTgia Sorgune · Aretoko pertsona bat

## ebazpena

Ebazpena **apirilaren 4an, larunbata**, izango da jendaurrean, arratsaldeko **20: 00**etan.

## obrak ordaintzea eta bidaltzea

ART-demia deialdiaren esparruan saltzen diren obrak agintariak konfinamenduaren amaiera dekretatzen dutenean bidaliko dira.

Salmenta baieztatu ondoren, sortzaileek Artgiara bidaliko dute obra, dagokion benetakotasun-ziurtagiriarekin batera. ARTGIA izango da gestioak bere gain hartuko dituena.

## oinarriak onartzea

Deialdi honetan parte hartzeak berekin dakar deialdiaren oinarriak eta ebazpena onartzea, apelaezina izango baita, bai eta edozein erreklamazio-motari uko egitea ere.



ASOCIACIÓN CULTURAL  
KULTUR ELKARTEA



ARTGIA  
SORGUNE • ARETOA

**ENE BADA!**