

Nazioarteko formakuntza zikloa aktore, txontxongilolari eta arte ezzenikoen sortzaileentzat 2020

Ciclo internacional de formación para actores, titiriteros y artistas de las artes escénicas 2020.

Formakuntza ziklo hau 39. Bilboko Nazioarteko Txontxongilo jaialdiko ekintza paraleloen baitan dago.

Este ciclo de formación se integra dentro de las actividades paralelas del 39º Festival Internacional de títeres de Bilbao.

<p>1. Thomas Rascher (Familie Flöz) www.floez.net Titulo del taller : Interpretando con una MÁSCARA Taller para actores, actrices, titiriter@s e interpretes de danza, clowns</p> <ul style="list-style-type: none">• Fechas: del 19 al 22 de noviembre de 2020• Duración: 16 horas <p>Espacio de realización: HARROBIA - OTXARKOAGA</p> <p>2. Rene Baker (Londres – UK) https://renebaker.org</p> <p>Titulo del taller : Los objetos teatrales</p> <ul style="list-style-type: none">• Fechas: del 25/11 al 28/11 de 2020• Duración: 16 horas• Dirigido a: Este curso está dirigido a: actores, directores, titiriteros, dramaturgos, narradores orales.• Donde: Curso en línea con presencia física el 28/11 en la sala Cúpula del Teatro campos. <p>3. Janni Yunge (Ciudad del Cabo – Sudáfrica) https://www.janniyunge.com Titulo del taller :</p> <p>“El lenguaje creativo de las cosas: Un estudio en profundidad de la creación metafórica y las técnicas de manipulación”</p> <ul style="list-style-type: none">• Fechas: del 30/11 al 4/12 de 2020• Duración: 20 horas• Donde: Centro Municipal de distrito de Otxarkoaga <p>Ciclo de formación apoyado económicamente por la Consejería de Cultura de Gobierno Vasco.</p> <p>Propuesto y organizado por el 39º FIT de Bilbao.</p>	<p>1. Thomas Rascher (Familie Floz) www.floez.net</p> <p>Tailerraren izena:</p> <p>MASKARA batekin antzezten Aktore, txontxongilolari, dantzari eta clown-ei zuzendutako tailerra.</p> <ul style="list-style-type: none">• Datak: 2020ko azaroaren 19tik 22ra• Iraupena: 16 ordu• Non: HARROBIA - OTXARKOAGA <p>2. Rene Baker (London – EB) https://renebaker.org</p> <p>Tailerraren izena: Antzerkiaren objektuak.</p> <ul style="list-style-type: none">• Datak: 2020ko azaroaren 25tik azaroaren 28ra• Iraupena: 16 ordu• Ikastaro hau aktore, zuzendari, txontxongilolari, dramaturgo eta ahozko narratzaileei zuzenduta dago.• Non: Online bidezko ikastaroa da. Hala ere, azaroaren 28an Campos Antzokiko Cupula aretoan ikastaroko partehartzaile eta hizlari baten arteko topaketa presentziala egingo da. <p>3. Janni Yunge (Lurmutur Hiria – Hegoafrika) https://www.janniyunge.com</p> <p>Tailerraren izena:</p> <p>“Gauzen lenguaia kreatiboa: Sorkuntza metaforikoa eta manipulazio tekniken ikerketa sakona”.</p> <ul style="list-style-type: none">• Datak: 2020ko azaroaren 30tik abenduaren 4ra• Iraupena: 20 ordu• Non: Otxarkoagako Barrutietako auzo etxean <p>Eusko Jaurlaritzako Kultura Sailak</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Coste. Inscripción de 30 euros por curso. La participación en todo el ciclo de formación (los tres cursos, 52 horas) tendrá un coste de inscripción de 60 euros.

Participantes: Actores y actrices, titiriter@s, bailarines/as de la danza moderna, artistas del circo contemporáneo y de las artes de calle (profesionales, aficionados o en formación)

10 alumnos por cada curso

Materiales. Aparte de materiales fungibles de diferentes tipos y características, otros recogidos de la naturaleza o del reciclaje y algunos objetos que proveerán los propios participantes, los profesores aportaran sus propios materiales de enseñanza (títeres, mascarar, objetos y herramientas) que traerán con ellos para cada curso.

Idioma de la formación. Los cursos serán presentados en ingles por los profesores con una traducción sobre el terreno en castellano o en euskera (como convenga a los participantes de cada grupo).

Coordinador y responsable de la actividad

Bilbao TX festival. Festival Internacional de Títeres de Bilbao
info@bilbaotxfest.org
festival.titeres.bilbao@gmail.com

Teléfono: 685 753 979 & 688 611 614

ekonomikoki lagundutako Formakuntza Zikloa

Proposamena eta antolaketa, 39. Bilboko Nazioarteko Txontxongilo jaialdiaren eskutik.

Kostua: Ikastaro bakoitzeko izen emateak 30 euro. Formakuntza ziklo osoaren (hiru ikastaro, 52 ordu) izen ematea 60 euroko.

Partehartzaileak: Aktoreak, Txontxongilolariak, dantza modernoko dantzariak, zirku garaikideko artistak eta kale antzerkiko sortzaileak (profesionalak, zaletuak zein formakuntzan daudenak).

10 ikasle ikastaro bakoitzeko

Materialak. Mota desberdineko material sunsikorrez gain, beste mota batekoak, halanola birziklatuak, partehartzaileek ekar dezaketanak eta irakasleek formakuntzarako ekarritakoak (titerak, maskarak, objektuak eta tresnak).

Formakuntzako hizkuntza. Ikastaroak ingelesez izango dira baina itzulpena izango dute, gaztelaniaz zein euskaraz (ikasleen hautua).

Koordinatzailea eta ekitaldiaren arduraduna:

Bilbao TX festival. Bilboko Nazioarteko Txontxongilo jaialdia
info@bilbaotxfest.org
festival.titeres.bilbao@gmail.com

Telefono: 685 753 979 & 688 611 614

Eusko Jaurlaritzako Kultura Sailak ekonomikoki lagundutako Formakuntza Zikloa

Apoiado ekonomikamente por la Consejería de Cultura de Gobierno Vasco